



Kirchgang am Neujahrsmorgen, 50 x 60 cm, 1972

„Der Beginn mit Karl Hurm“

50 Jahre Galerie Die Schwarze Treppe

50 JAHRE
FÜR DIE
KUNST

**Einladung
zur
Jubiläums-
Ausstellung**

1972  2022

Galerie
Die Schwarze Treppe
Haigerloch



Paar beim weiß-roten Blumenstrauß,
16 x 20 cm, 2002

Grünes Moped,
26 x 20 cm, 2017



50 JAHRE
FÜR DIE
KUNST



Zwei Fässer auf dem Anhänger, 30 x 40 cm, 2009

Rote Häuser im Winterwald, 30 x 40 cm, 2002



50
JAHRE
FÜR DIE
KUNST



„Das Jubiläum“, 40 x 50 cm, 1982

**Einladung zur
Jubiläumsausstellung**

„Der Beginn mit Karl Hurm“

50-Jahre Galerie Die Schwarze Treppe

9. Dezember bis 21. Dezember 2022

Täglich geöffnet: 14 bis 17 Uhr

Ausstellungseröffnung: Freitag, 9. Dezember 2022, 15 Uhr

Einführung:

Ramona König, M.A.

Kunsthistorik - Musikwissenschaft

Musikalische Umrahmung:

Zara Yildirim und **Sophie Schumacher**, Klarinette



Galerie „Die Schwarze Treppe“
Hohenbergstraße 8, D-72401 Haigerloch

Telefon: +49(0)7485-1012

E-Mail: galerie@die-schwarze-treppe.de

www.die-schwarze-treppe.de

Wir laden Sie ein und freuen uns auf Ihren Besuch!

Bei der Ausstellung gelten die Covid-19 Bestimmungen.

Karl Hurm (*29.12.1930 – †08.06.2019)

Ehrenbürger der Stadt Haigerloch

Der Maler Karl Hurm, der 1930 im Haigerlocher Ortsteil Weildorf geboren wurde und im Juni 2019 verstorben ist, hat ein umfangreiches künstlerisches Werk geschaffen, das tief im Raum Haigerloch und der Alblandschaft der Gegend verwurzelt ist. Vielleicht aber gerade deshalb haben seine hier angesiedelten Traumwelten auch über die Region hinaus viele Freunde und Liebhaber gewonnen.

In mehr als zweihundert Gruppen- und Einzelausstellungen, seit der ersten Einzelpräsentation seiner Bilder 1972 in der Haigerlocher Galerie „Die Schwarze Treppe“ fand sein Werk Zuspruch und Würdigung. Ausstellungen erfolgten in der Schweiz, in Österreich, Dänemark, England, Frankreich, Holland, Italien, Polen, Russland, Zypern, Japan, der Dominikanischen Republik und den USA, organisiert u.a. vom Museum of Contemporary Art in Chicago und der Staatsgalerie Stuttgart. Werke von Karl Hurm befinden sich in Museen und Sammlungen u.a. Kunstmuseum Albstadt, Buchheim Museum Bernried, Landesmuseum Württemberg-Schloss Waldenbuch, Sammlung Würth Künzelsau.

Das Städtische Kunstmuseum Karl Hurm in der Ölmühle Haigerloch zeigt seit 1998 einen repräsentativen Querschnitt seines Schaffens (1970–2019) mit rund 300 Exponaten (Ölbilder, Materialbilder, Zeichnungen, Stelen). Das Museum bietet die Gelegenheit, Bilder und Landschaft, Traum und Wirklichkeit vor Ort zu vergleichen und genießen zu können. Ein Film über den Künstler ergänzt die Ausstellung.

Karl Hurm verstarb am 8. Juni 2019, einen Tag zuvor verstarb seine Frau Anni. Das „Städtische Kunstmuseum Karl Hurm“ in Haigerloch wurde am 7. Juni 1998 eröffnet. Im Juni 2023 feiert das Museum das 25-jährige Jubiläum mit einer Sonderausstellung „Sammlung Anni Hurm“.

Ausführliche Informationen mit Biografie und Publikationen: www.karlhurm.de, www.youtube.com: Karl Hurm



Unsere Einzel-Ausstellungen mit Karl Hurm

Dez.72/Jan.73	1. Ausstellung „Naive Bilder“	Juni 1973	Kunstmarkt Göttingen
Mai/Juni 1977	5-Jahre Galerie	Juni 1974	Kunstmarkt Göttingen
6.Sept. 1980	1-Tages Sonder-Ausstellung für die Sportdelegation aus Noyal sur Vilaine	Juni 1975	Kunstmarkt Göttingen
Nov./Dez. 1982	10-Jahre Galerie	August 1974	Kurhaus Bad Wiessee
Nov./Dez. 1987	15 Jahre Galerie	Juni 1982	Salon „Ricard“ Noyal
Dez. 1990	60. Geburtstag Karl Hurm	Sept./Okt.2006	Rathaus Noyal
Nov./Dez. 1995	65. Geburtstag Karl Hurm	Sept./Okt.2012	Rathaus Noyal
Dez. 1997	25-Jahre Galerie	Juni /Aug.2022	Gedenk-Ausstellung Rathaus Noyal
Nov./Dez. 2000	70. Geburtstag Karl Hurm		
Nov./Dez. 2005	75. Geburtstag Karl Hurm		
Nov./Dez. 2010	80. Geburtstag Karl Hurm		
Nov./Dez. 2015	85. Geburtstag Karl Hurm		
Nov./Dez. 2021	Gedenkausstellung zum 90. Geburtstag		
Dez.2022	Jubiläums-Ausstellung „Der Beginn mit Karl Hurm“ 50 Jahre Galerie		

Karl Hurm hat sich auch an dreizehn Gruppen-Ausstellungen der Galerie beteiligt.



*Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kunstfreundinnen und Kunstfreunde,
liebe Freundinnen und Freunde von Karl Hurm,
liebe Freundinnen und Freunde unserer Galerie,*

*wir laden Sie hiermit
zu unserer Jubiläums-Ausstellung*

**„Der Beginn mit Karl Hurm“
50 Jahre Galerie Die Schwarze Treppe**

sehr herzlich ein.

Am 9. Dezember 1972 haben wir unsere Galerie mit der ersten Einzel-Ausstellung von Karl Hurm eröffnet. Mit Karl Hurm und seiner Frau Anni waren wir 48 Jahre, bis zu ihrem Tod in Juni 2019, befreundet.

Karl Hurm war und ist unser erfolgreichster, wichtigster und bedeutendster Künstler, der es zu internationalem Ruhm gebracht hat. Wir sind dankbar, dass wir nahezu fünf Jahrzehnte mit Karl Hurm zusammenarbeiten durften.

Viele von Ihnen sind unsere langjährigen Besucher und Kunden, dafür danken wir Ihnen sehr herzlich.

*Elisabeth Rebmann-Speier
Hermann-Joseph Speier
Galeristen*

