



„Zwei Schimmel im Dorf“, 20 x 26 cm, 2015



„Tiertransporter“, 20 x 26 cm, 2013



Schlosskonzerte Haigerloch

Samstag, 20. November 2021, 16 Uhr

St. Anna-Kirche

Konzert zum Gedenken an Karl und Anni Hurm

Heilig's Blechle – Quintett

Das Ensemble spielt Werke aus fünf Jahrhunderten von
Johann Sebastian Bach, Johann Josef Fux,
Felix Mendelssohn Bartholdy, John Williams,
Wolfgang Amadeus Mozart, Adèle Atkins, u. a.

Ein Konzert des „Freundeskreises Haigerlocher Schlosskonzerte“

Eintritt frei – um Spenden wird gebeten!

Covid-19 Besucherinformation der Galerie

Sehr geehrte Besucherinnen und Besucher,

für den Zutritt zu unserer Ausstellung ist für alle Besucherinnen und Besucher verpflichtend:

- Tragen einer Maske in den Galerie-Räumen,
- Tragen einer Maske vor der Galerie, wenn der Abstand von 1,5 m nicht eingehalten ist,
- Hygieneregeln,
- Erfassung der Kontaktdaten.

Alle Besucherinnen und Besucher müssen:

- einen geimpften-Nachweis,
- oder einen genesenen Nachweis
- oder einen negativen Corona-Antigen-Schnelltest
- sowie ein Ausweisdokument vorlegen.

Die Galerie-Räume sind nicht geheizt!

Es gelten die zum Ausstellungszeitraum geltenden Covid-19 Bestimmungen des Zollernalbkreises (Balingen).

Galerie „Die Schwarze Treppe“



Galerie

Die Schwarze Treppe

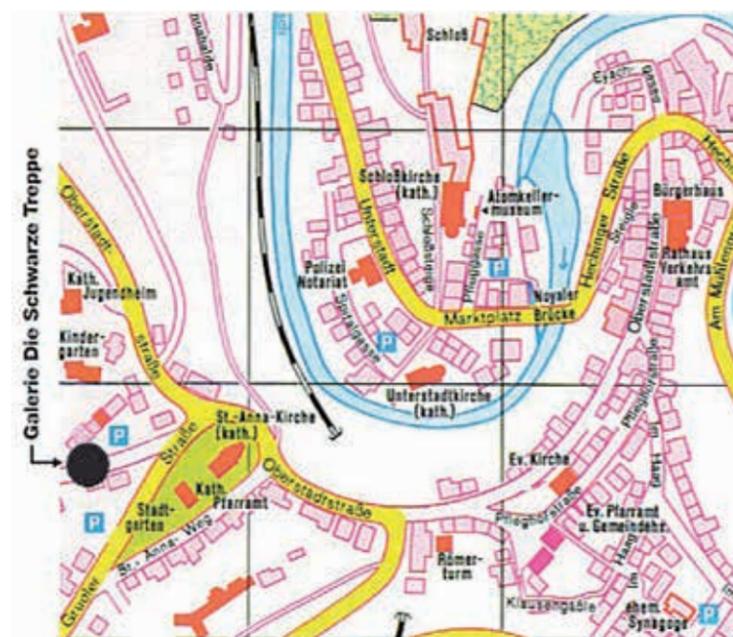
Hohenbergstraße 8, D-72401 Haigerloch

(Oberstadt – bei der St. Anna-Kirche)

Telefon: 00.49(0)7485-1012

E-Mail: galerie@die-schwarze-treppe.de

www.die-schwarze-treppe.de



„Zwei Flosse“, 20 x 26 cm, 2006

Karl Hurm

Ehrenbürger der
Stadt Haigerloch

* 29.12.1930 † 08.06.2019

**Gedenk-Ausstellung
zum
90. Geburtstag**

Einladung



**Gedenk-Ausstellung
zum 90. Geburtstag**

Karl Hurm

Ehrenbürger der Stadt Haigerloch

**Ausstellung
vom 20. November 2021
bis 19. Dezember 2021**

Öffnungszeiten:
täglich 14 – 17 Uhr

**Ausstellungseröffnung:
Samstag, 20. November 2021, 14 Uhr**

Einführung:
Bettina Zundel M.A.
Kunsthistorikerin

Grußwort:
Dr. Heinrich Götz
Bürgermeister der Stadt Haigerloch

Musikalische Umrahmung:
Margarete Schon, Flöte
Matthias Schon, E-Piano

Wir laden Sie ein
und freuen uns auf Ihr Kommen



Galerie Die Schwarze Treppe
Hermann-Joseph Speier
Elisabeth Rebmann-Speier
Galeristen



Stadt Haigerloch
Dr. Heinrich Götz
Bürgermeister



Foto: Lukas Hurm

Karl Hurm (1930 – 2019)

Der Maler Karl Hurm, der 1930 im Haigerlocher Ortsteil Weildorf geboren wurde und im Juni 2019 verstorben ist, hat ein umfangreiches künstlerisches Werk geschaffen, das tief im Raum Haigerloch und der Alblandschaft der Gegend verwurzelt ist. Vielleicht aber gerade deshalb haben seine hier angesiedelten Traumwelten auch über die Region hinaus viele Freunde und Liebhaber gewonnen.

In mehr als zweihundert Gruppen- und Einzelausstellungen, seit der ersten Einzelpräsentation seiner Bilder 1972 in der Haigerlocher Galerie „Die Schwarze Treppe“ fand sein Werk Zuspruch und Würdigung. Ausstellungen erfolgten in der Schweiz, in Österreich, Dänemark, England, Frankreich, Holland, Italien, Polen, Russland, Zypern, Japan, der Dominikanischen Republik und den USA, organisiert u. a. vom Museum of Contemporary Art in Chicago und der Staatsgalerie Stuttgart. Werke von Karl Hurm befinden sich in Museen und Sammlungen u. a. Kunstmuseum Albstadt, Buchheim Museum Bernried, Landesmuseum Württemberg - Schloss Waldenbuch, Sammlung Würth Künzelsau. Das Städtische Kunstmuseum Karl Hurm in der Ölmühle, Haigerloch zeigt seit 1998 einen repräsentativen Querschnitt seines Schaffens (1970 - 2019) mit rund 300 Exponaten (Ölbilder, Materialbilder, Zeichnungen, Stelen). Das Museum bietet die Gelegenheit, Bilder und Landschaft, Traum und Wirklichkeit vor Ort vergleichen und genießen zu können. Ein Film über den Künstler ergänzt die Ausstellung.

Ausführliche Informationen mit Biografie und Publikationen: www.karlhurm.de,
www.youtube.com: Karl Hurm



„Zwei Schimmel im Dorf“, 20 x 26 cm, 2015



„Pinguin beim Blumenstrauß“, 26 x 20 cm, 2007



„Tiertransporter“, 20 x 26 cm, 2013



„Drei dunkle Tiere vor der Hecke“, 20 x 26 cm, 2010