

50 JAHRE GALERIE DIE SCHWARZE TREPPE

„Der Beginn mit KARL HURM“

09. - 21. Dezember
täglich von 14 17 Uhr



„Grünes Moped“ von Karl Hurm, 2017

Es ist ein großer Moment für Haigerloch. Und dies gleich in doppelter Hinsicht.

Im Dezember 2022 jährt sich die Eröffnung der Galerie „Die Schwarze Treppe“ in Haigerloch sage-und-schreibe zum fünfzigsten Mal. Ein halbes Jahrhundert ruht dieses Kleinod beharrlich & wertschätzend den Künstlern jeder Ausstellung gegenüber in der besonnenen Händen seines Gründers Hermann-Joseph Speier. Zusammen mit seiner Ehefrau Elisabeth Rebmann-Speier stellt er einen stets lebendigen Quell des künstlerischen Dialogs für die weite Region dar - Kunstschaffende wie Kunstinteressierte finden hier ihren Anlaufpunkt.



Galeristen-Ehepaar
Elisabeth Rebmann-Speier & Hermann-Joseph Speier

Der Maler Karl Hurm, der 1930 im Haigerlocher Ortsteil Weildorf geboren wurde und im Juni 2019 verstorben ist, hat ein umfangreiches künstlerisches Werk geschaffen, das tief im Raum Haigerloch und der Alblandschaft der Gegend verwurzelt ist. Vielleicht aber gerade deshalb haben seine hier angesiedelten Traumwelten auch über die Region hinaus viele Freunde und Liebhaber gewonnen.

In 50 Jahren besuchten nahezu 160.000 Personen die Galerie „Die Schwarze Treppe“. Der Künstler Karl Hurm wurde in 22 Einzelausstellungen (und 13 Gruppen-Ausstellungen) in Haigerloch und auch auswärts vorgestellt und sehr bekannt. Nun schließt sich der Kreis einer respektvollen Freundschaft...



„Kirchgang am Neujahrsmorgen“ von Karl Hurm, 1972



Galerieraum bei der Eröffnungsausstellung - Dezember 1972



„Die Schwarze Treppe“ bei der Eröffnungsausstellung mit Bildern von Karl Hurm
Dezember 1972



von links: Prof. Dr. Rüdiger Zuck, Karl Hurm, Galerist Hermann-Joseph Speier - Nov./ Dez. 1995



v.l.: Bürgermeister Roland Trojan, Galerist Hermann-Joseph Speier, Karl Hurm - Nov./ Dez. 2000

Einzel-Ausstellungen mit Karl Hurm

Dez.1972/Jan. -73 - 1. Ausstellung „Naive Bilder“

Juni 1973 Kunstmarkt Göttingen

Juni 1974 Kunstmarkt Göttingen

Juni 1975 Kunstmarkt Göttingen

August 1974 Kurhaus Bad Wiessee

Mai/Juni 1977 - 5-Jahre Galerie

6.Sept. 1980

Ein-Tages-Sonderausstellung

für die Sportdelegation aus Noyal sur Vilaine

Juni 1982 Salon „Ricard“ Noyal

Nov./Dez. 1982 10-Jahre Galerie

Nov./Dez. 1987 15 Jahre Galerie

Dez. 1990 60. Geburtstag Karl Hurm

Nov./Dez. 1995 65. Geburtstag Karl Hurm

Dez. 1997 25-Jahre Galerie

Nov./Dez. 2000 70. Geburtstag Karl Hurm

Nov./Dez. 2005 75. Geburtstag Karl Hurm

Sept./Okt.2006 Rathaus Noyal

Nov./Dez. 2010 80. Geburtstag Karl Hurm

Sept./Okt.2012 Rathaus Noyal

Nov./Dez. 2015 85. Geburtstag Karl Hurm

Nov./Dez. 2021

Gedenkausstellung zum 90. Geburtstag Karl Hurm

Juni /Aug.2022

Gedenk-Ausstellung im Rathaus von Noyal

Dez.2022 Jubiläums-Ausstellung

„Der Beginn mit Karl Hurm“, 50 Jahre Galerie



von links: Anni Hurm, Karl Hurm, Galerist Hermann-Joseph Speier, Prof. Dr. Karl Arndt, Landrat und CDU-Landtagsabgeordneter Heinrich Haasis (später Präsident des Deutschen Sparkassen- & Giro-Verbandes), Bürgermeister Roland Trojan, Renate Hurm, Michaela Hurm - November 1982

★ Lesung ★

„D’Weihnachtsgschicht em Fischinger Dialekt“

Freitag, 16. Dezember 2022, 19 Uhr

★
Galerist **Hermann-Joseph Speier**
liest die Weihnachtsgeschichte
in heimatlicher Mundart

★
Musikalische Umrahmung:
Antje Perktold, Gitarre ★
Margarete Schon, Flöte

Eintritt frei!

Einladung zur Jubiläumsausstellung: 50-Jahre Galerie Die Schwarze Treppe

„Der Beginn mit Karl Hurm“

09. bis 21. Dezember 2022, täglich geöffnet: 14 bis 17 Uhr

Ausstellungseröffnung: Freitag, 9. Dezember 2022, 15 Uhr

Einführung: Ramona König, M.A. Kunsthistorik - Musikwissenschaft

Musikalische Umrahmung: Zara Yildirim und Sophie Schumacher, Klarinette



Hoher Besuch bei der Krippen-Ausstellung: Ministerpräsident Winfried Kretschmann (links), begleitet von seiner Ehefrau Gerlinde (Mitte) & einem befreundeten Ehepaar (rechts); Galerist Speier begrüßte sie herzlich - Nov. 2022